

Dansk Selskab for Traditionel Musik og Dans

*inviterer til foredrag/koncert med **Hyelim Kim** mandag d. 18. Februar 2013:*

Hinsides taegŭm: Performance som forskningsmetode med den koreanske fløjte i hænderne



Den koreanske fløjte taegŭm bliver betragtet som et af de instrumenter, der bedst repræsenterer den koreanske traditionelle musik. Dette foredrag/koncert vil præsentere hvordan et instrument med så vigtigt et historisk lydbillede kan bruges som et redskab til at komponere ny musik. Hyelim vil komme ind på de musikalske og sociale relationer i hendes interaktive og interkulturelle performances. Hun vil endvidere introducere sin egen forskning og hvordan den har dannet afsæt for hendes performance af improvisationer og stykker skabt i samarbejde med komponister, hvorved instrumentet såvel som den traditionelle koreanske musik re-kontekstualiseres.

Hyelim Kim, Ph.d.-stipendiat på School of Oriental and African Studies, University of London og professional taegŭm spiller.

Efter oplægget er der mulighed for diskussion og spørgsmål. Vi byder på en forfriskning i pausen.

Tid og sted: Mandag d. 18. februar 2013 kl. 19:30
Dansk Folkemindesamling, Christians Brygge 3, st. tv. 1219 København K

c/o Dansk Folkemindesamling, Christians Brygge 3, st. tv. 1219 København K
email: mail@ictm.dk www.ictm.dk