

Dansk Selskab for Traditionel Musik og Dans
Musikvidenskabeligt Institut
Klerkegade 2
1308 København K

Medio September 1994

Kære medlemmer og andre interesserede,

Det er os en glæde at byde velkommen til sæsonen 1994-95.

Onsdag d. 5. oktober kl. 19.30 på Musikvidenskabeligt Institut.

Anca Giurchescu og Svend Nielsen: Bogoie, en vlachisk balladesanger.

Præsentation af en ny video, optaget i 1991, fra Jugoslavien om den 71-årige rumænsktalende musiker og sanger Bogoie.

Bogoie bliver præsenteret i sine lokale omgivelser og fortæller om sig selv og sine ballader, og til slut fremfører han balladen om Stanutza. Ordene til den bringes i dansk oversættelse som undertekster.

Onsdag d. 16. november kl. 19.30 på Musikvidenskabeligt Institut.

Lisbet Torp: Rebetika - et storbymiljø og dets udtryksformer.

Foredraget belyser udviklingen indenfor rebetikamusikken med udgangspunkt i en af nøglefigurerne, Dimítrios Sémsis alias Salonikiós (1883-1950). Sémsis var en fremragende violinist, som beherskede ikke kun den traditionelle folkemusik, men også den græske og lilleasiatiske storbymusik, som tilsammen udgør grundlaget for det, som i dag går under betegnelsen rebetikamusik. Sémsis' position som indspilningschef for HMV og Columbia fra slutningen af 1920-erne og som ansvarlig for radiotransmissionerne fra 1936 medførte, at han kom til at samarbejde med de fleste af datidens store sangere og musikere indenfor græsk folke- og populærmusik.

I foredraget indgår musik- og videoeksempler samt lysbilleder.

Onsdag d. 1. februar 1995 kl. 19.30 på Musikvidenskabeligt institut.

Peter Olaf Looms: Fra Juleaften til Hellige Trekongers Dag: musik fra nordvest Argentina.

Samspillet mellem spanske villancicos og prekolumbinske traditioner kommer tydeligt til udtryk i Humahuaca-dalen i Jujuy, nordvest Argentina. Med udgangspunkt i lydoptagelser og dias vil foredraget beskrive regionens forskellige juletraditioner og vilkårene for den traditionelle musik i nutidens Argentina.

Onsdag d. 22. marts 1995 kl. 19.30 på Musikvidenskabelig Institut.

Jane Mink Rossen: Traditionel jødisk musik opført i København.

Jøder har boet i Danmark i over 300 år, men meget lidt er indsamlet om deres sangtraditioner. Foredragsholderen vil fortælle om hendes to indsamlinger i 1968 og 1992 og spiller nogle lydoptagelser derfra.

Onsdag d. 3. maj 1995 kl. 19.30 på Musikvidenskabelig Institut.

Ordinær Generalforsamling. Nærmere oplysning følger i januar 1995.